



# Infoabend „Erstlesebücher“

1. Herbstfortbildung  
Büchereifachstelle Speyer

20. September 2021 - 19-20 Uhr

# Themenübersicht

Schriftlichkeit als Kulturgut

Lesen ist anstrengend – Selbstversuch in 3 Übungen

Wie lernen wir lesen?

Lesestufen

Was zeichnet „Erstlesebücher“ aus?

Bewerten von Beispielen

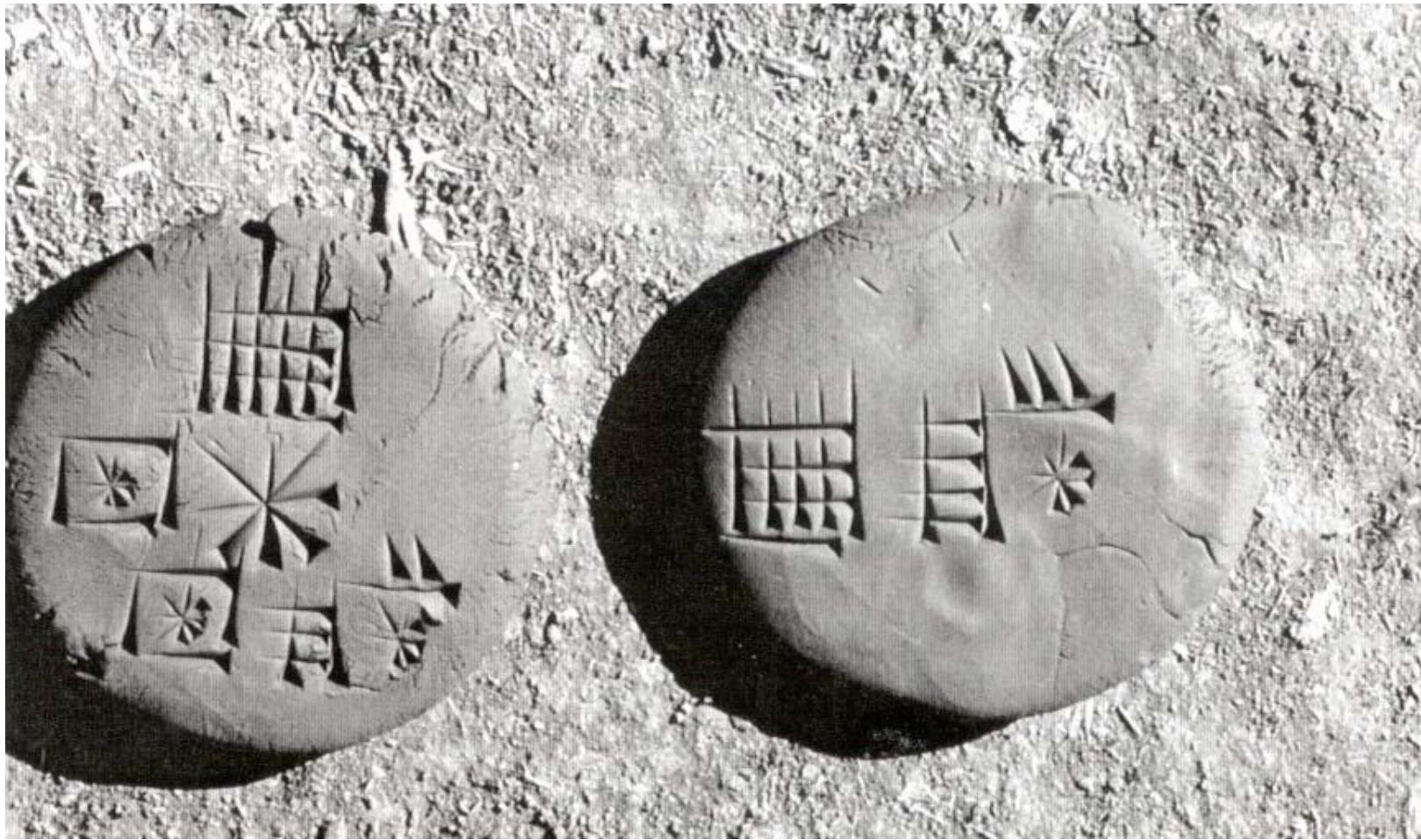
Hinweis auf bekannte Reihen für Erstleser: „Lesestufen“ sind nicht gleich „Klassenstufen“!

Jungen- Mädchen-Geschlechterproblematik - muss es „rosa“ und „blau“ sein?

Sachbuchreihen unter den „Erstleser-Reihen“

Förderung des Lesenlernens – 10 Tipps

# Sumerische Keilschrift ca. 5000 v.Chr.



# Bilderschrift - Buchstabenschrift

- ein Bild = ein Wort
- Verwendung eines Bildzeichens für Wörter, die gleich oder ähnlich klingen
- → Entwicklung zur Silbenschrift
- Funktion des Zeichens löst sich von der Wortbedeutung
- ein Zeichen = ein Lautwert
- → Entwicklung zur abstrakten Buchstabenschrift

# Phönizische und griechische Schrift um 1000 v.Chr.

# Lesen ist anstrengend: Übung A

Das Märchen vom Froschkönig

Naher bei dem Schloss des Königs lag ein großer dunkler Wald und in dem Wald nutzte einer alten Linde war eine Brünne. Wenn nun der Tag reicht hier so ging das Königskind hinans in den Wald und setzte sich zu dem Rund des kühlen Brunnens. Wenn sie Langeweile hatte, nahm sie eine goldene Krugel, watete sie in die Höhe und trug sie wieder auf. Das war ihr liebstes Spiel....

aus: Der Froschkönig oder Der eiserne Heinrich

# Lesen ist anstrengend: Übung B

## Das Märchen vom Froschkönig

Naher bei dem Schloss des Königs lag ein Broder dunkler Wald und in dem Wald nutzte einer alten Linde war ein Brunnen. Wenn nun der Tag rechte Höhe war, so ging das Königskind hinans in den Wald und setzte sich an den Rand des Kühlen Brunnens. Wenn sie Languemeile hatte, nahm sie eine goldene Kugel, wort sie in die Höhe und füllte sie wieder auf. Das war ihr liebstes Spiel....

aus: Der Froschkönig oder Der eisige Heinrich

# Lesen ist anstrengend: Übung C

... rechtfertigte war, so ging das Königskind hinans  
guten Lunde war ein Brunnen. Wenn nun der Tag  
dunkler Wald und in dem Wald nutter einer  
Nähe bei dem Schloss des Königs lag ein böser  
Das Märchen vom Froschkönig

# Wie lernen wir lesen?

## Bild – Buchstabe – Silbe - Wort

- **anfangs sind Buchstaben Bilder**
- Schriftzug HUMMEL ist ein Bild und (noch) kein zusammengesetztes Wort
- aus dem Bild HUMMEL werden die Einzelbilder
- H – U – M – M – E – L --- das Wort zur Collage
  
- **Verbindung der Bilder mit Lauten**
- Bilder im Zusammenhang begreifen
- Bilder werden zu Buchstaben
- ergeben gemeinsam einen Sinn als Silben (Hum-Mel)
- aus Silben (Hum-Mel) wird ein **Wort**

# Bedeutung – Sinn - Information

- einzelne **Wörter im Zusammenhang** sehen
- **Wortbedeutung verstehen**
- **Wörter im Kontext sehen und verstehen**
- **Sichtwortschatz anlegen**
- **Texte „sinnerfassend“ lesen**
- **Fähigkeit, Informationen** aus Texten zu entnehmen

-> **Fächerübergreifendes Lesen, z.B. Sachaufgaben in der Mathematik**



# Lesevorstufe

- **Vorlesen und Erzählen**
- Vorbereitung auf das Lesenlernen
- Vertrautwerden mit Zeichen, Schrift und Texten
- Training des Hörverständnisses und Schulung des Sprachgefühls
- Erweiterung des Wortschatzes
- → wichtige Voraussetzungen für das spätere Lesenlernen
- regelmäßige Vorlesezeiten
- gemeinsames Anschauen von Bilderbüchern mit großer Schrift
- Zusammenhang zwischen Buchstaben und Lauten
- Leseinteresse entwickeln
- Bilderbücher mit großer Schrift
- Bücher mit Geschichten in Reimen

# Lesebilderbuch



## Einsatz in der Nacht

Mario ist . Heute sitzt  
er mit den anderen in  
der . Ralf bringt allen .  
Ralf ist der wichtigste ,  
er wird genannt. „Eine  
ruhige wünsche ich euch“,  
sagt Ralf.

# 1./2. Lesestufe

- **Lesestufe 1**
- Anfang selbst zu lesen
- Geschichten mit vielen liebenswerten Figuren
- einfache Wörter
- kurze Sätze
- sehr große Fibelschrift
- Bild-Wörter-Geschichten, einzelne Wörter durch Bilder ersetzt
- → Leichter Einstieg ins Lesen
- **Lesestufe 2**
- bekannte und unbekannte Wörter
- Wortbedeutung erfassen
- Lesegeschwindigkeit steigern
- Leseflüssigkeit verbessern

# Erste Lesestufe



Ui! Im Wald ist es schon  
ziemlich dunkel.  
Da bleibt Fadi lieber  
ganz dicht bei Lisa.  
Es knackt und raschelt.  
Es fiept und ruft von überall.

14

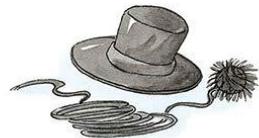
## Tiere der Nacht

Frau Sonne hat  
eine Waldmaus entdeckt.  
„Oh, ist die süß!“, ruft Lisa.  
Aber die Waldmaus  
verschwindet blitzschnell.

# Silbengeschichten

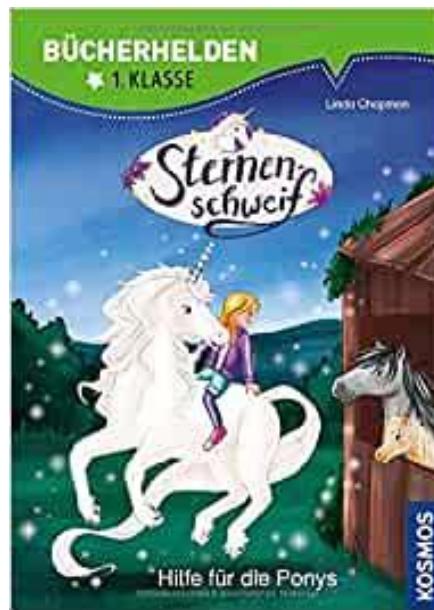
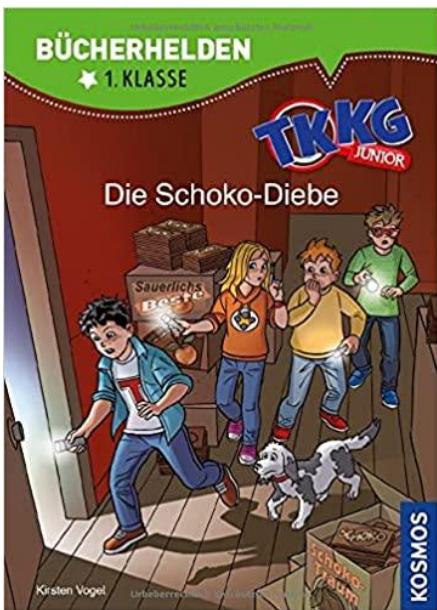


Glück im Unglück



Moritz liegt mit Fieber  
im Bett.  
Er langweilt sich sehr.  
Deshalb steht er auf  
und sieht aus dem Fenster.  
Nichts als Dächer.  
Aber da entdeckt Moritz  
einen Schornsteinfeger.  
Er klettert  
auf den Kamin gegenüber.

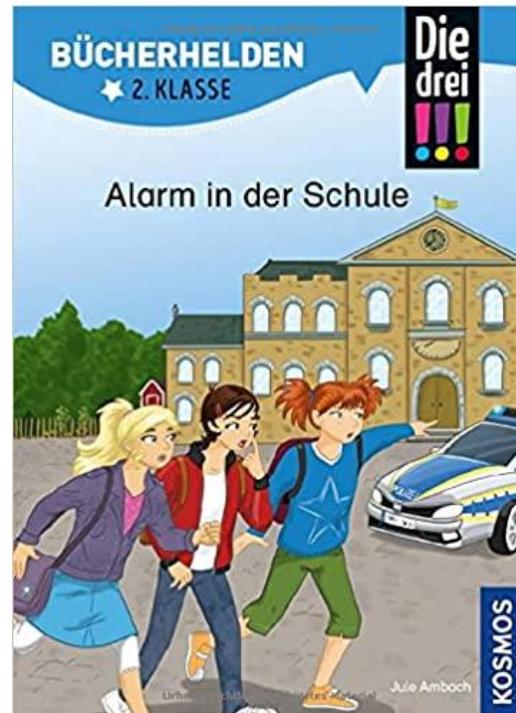
# Aktuelle Reihen: 2. Lesestufe



# 3./4. Lesestufe

- **Lesestufe 3**
- fortgeschrittene Leseanfänger
- Übergang in die Welt der Kinder- und Jugendbücher
- längere zusammenhängende Abschnitte
- etwas anspruchsvollere Texte
- **LESESTUFEN SIND NICHT GLEICH KLASSENSTUFEN!**
- Altersangaben ignorieren

# Aktuelle Reihen: 3. Lesestufe



# Aktuelle Reihen: 4. Lesestufe



# Was zeichnet „Erstlesebücher“ aus ?

- **serifenlose Schrift**
- **große Buchstaben**
- lassen sich besser unterscheiden
- Ähnlichkeit von b, p, q und d, die lediglich untereinander gespiegelt sind
- **wenig Text, hoher Bildanteil**
- **kurze Sätze**
- Lesen von Satz zu Satz, pro Satz eine Information
- klingt in Erwachsenenohren abgehackt
- Helfen beim Verstehen
- **Flattersatz, linksbündig**
- kurze Zeilenlänge

# weitere Merkmale

- **großer Durchschuss**
- großer Zeilenabstand großer Freiraum zwischen zwei Zeilen, um nicht zu verrutschen
- **Zeitform im Präsens**
- **Illustrationen**
- Bilder sind keine Dekoration
- Unterstützen dabei, den Sinn eines Textes zu erfassen
- Wiederholung des Gelesenen in Bildform
- Motivation
- keine Worttrennungen
- Zeilenumbruch nach **Sinnabschnitten**

- **Fragen**
- am Ende jedes Kapitels als Übung
- fördern die Aufmerksamkeit beim Lesen
- Anregung, den Sinn des Gelesenen zusammenzufassen
- geben Anreiz, das Gelesene zu verstehen
- **Spannende, lustige Geschichten**
- **Identifikationsfiguren**
- Helden sind den Kindern ähnlich -
- sie gehen zur Schule, träumen von einem eigenen Pferd, machen Hausaufgaben und andere alltägliche Dinge
- Kinder möchten das Gefühl haben, die Abenteuer der Bücherhelden mitzuerleben

# Wohlfühl-Leseort

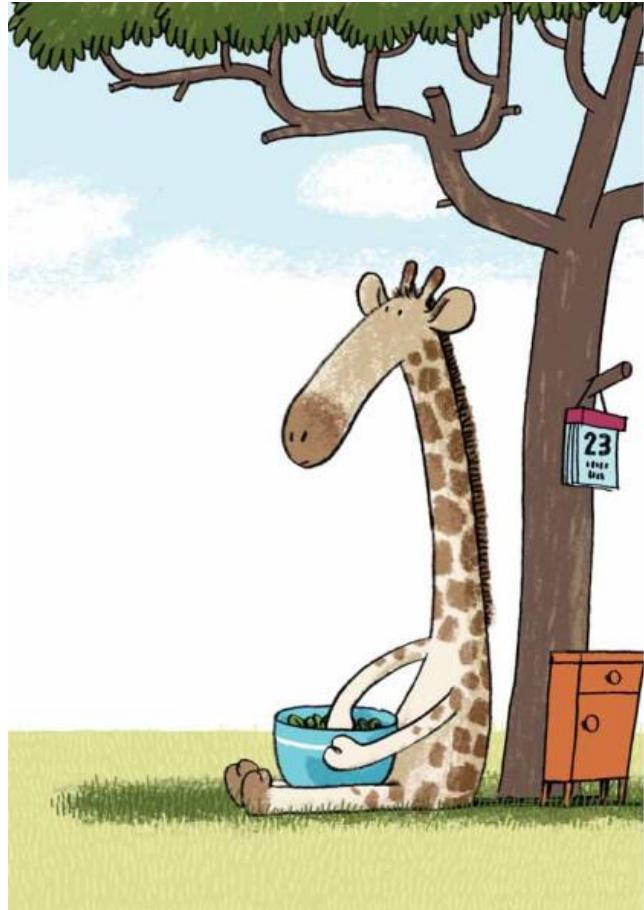


# Bewerten von Beispielen



Kopie  
aus dem  
Buch  
„Ist Brokkoli  
giftig?“

Tulipan ABC



#### Giraffe schreibt den ersten Brief

Giraffe lebte in der südafrikanischen Savanne.  
Leider war ihr furchtbar langweilig.  
Auch an diesem Tag war der Himmel wieder strahlend blau.  
Nur in der Ferne schwebten wie hingetupft ein paar Wölkchen.  
Es wehte ein leichter Wind und Giraffe knabberte nach Herzenslust Akazienblätter – ihre Lieblingsspeise.  
War das nicht eigentlich ein herrliches Leben? Ja, natürlich war es das.

Kopie aus dem Buch  
„Viele Grüße,  
deine  
Giraffe“

Moritz-Verlag

## **Erfindergeist**

„Guten Morgen, Justus!“, riefen Peter und Bob. Nacheinander rollten sie auf den Schrottplatz.

„Hallo, Freunde“, antwortete Justus.

„Kommt doch rauf! Tante Mathilda hat frischen Kirschkuchen gebacken.“

Kurze Zeit später schmatzten die drei ??? um die Wette.

„Guten Morgen, Peter und Bob!“

Tante Mathilda erschien in der Tür.

„Schön, dass es euch schmeckt.“

Und gleich wollt ihr drei sicher wieder Hausaufgaben machen, oder? Dabei habt ihr doch Ferien!“



# Jungen - Mädchen

- PISA-Studie zeigte das Phänomen „Jungs lesen schlechter als Mädchen“
- Warum ist das so?
- französische Studie mit Grundschulkindern: 80 Grundschulkinder bekamen die gleiche Aufgabe unterschiedlich verpackt:
- mal als Lesetest, mal als Spiel aus einer Zeitschrift
- → **Lesefähigkeit ist bei Jungen und Mädchen gleich**

# Vorurteile

- „lesen“ ist situationsabhängig unterschiedlich besetzt
- „Lesen können“ ist eine Domäne der Mädchen
- demotivierender Effekt der Prüfungs-Situation auf Jungen
- Kulturell vermitteltes Vorurteil „Mädchen lesen, Jungen nicht“
- Englische Studie mit Jungs:
- Lesen mit E-Books: nach vier Monaten so fit wie bei 8 Monaten mit gedruckten Büchern
- Einstellung zum Lesen wandelte sich
- mit E-Book-Readern wurde Lesen für die Jungs attraktiver
- Beschäftigung mit Elektronik gilt als Jungensache, damit sind E-Books „cool“

# Geschlechterproblematik

- **Jungs brauchen eine andere Ansprache**
- **Jungs brauchen Lesevorbilder:** lesende und vorlesende Väter sind so ein Vorbild
- technisches Interesse von Jungs nutzen!
  
- Verlage setzen auf geschlechterspezifische Reihen

# Muss es „pink“ und „blau“ sein?

- Zuordnung von Literatur aufgrund des Geschlechts problematisch
  - Abschaffung der Kategorien „für Jungs“ und „für Mädchen“ in Büchereien (neu: „COOL“ )
- Änderung des Ausleihverhaltens (20% mehr **geschlechtsuntypische Ausleihen**, vorher 1-2%)



## 7 Minuten-Geschichten zum Lesenlernen. Loewe-Verlag



Aufstellung  
nach IK und  
Schlagworte  
„Jungs“ und  
„Mädchen“  
durch „Cool“  
ersetzt

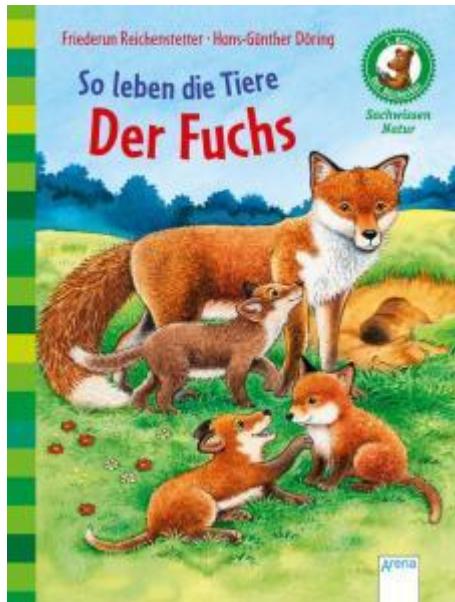
# Diversität

- keine veralteten Rollenbilder
- Darstellung vielfältiger Lebensweisen
- vielseitige, differenzierte Weltanschauung
- schwierige Themen wie Flucht, Tod, Trennung
- Bücher stehen erzieherisch helfend zur Seite
- ohne erhobenen Zeigefinger
- Anknüpfen an die Lebenswelten

# Sachbücher für Erstleser

- kleine Forscher für das Lesen gewinnen
- Sachwissen einfach strukturiert „nebenbei“
- mit vielen Bildern ergänzt
- Leitfigur führt durch das Buch
- Quizze
- Trendthemen (z.B. Pferde und Ponys, Piraten, Ritter)
- Naturwissenschaft (z.B. Planeten, Bäume, Meer)
- Tierwelt (z.B. Biene, Fuchs, Igel)
- vier Verlage: Arena, DK Dorling Kindersley, Tessloff, Ueberreuther

# Sachbuchreihen unter den "Erstleser-Reihen"



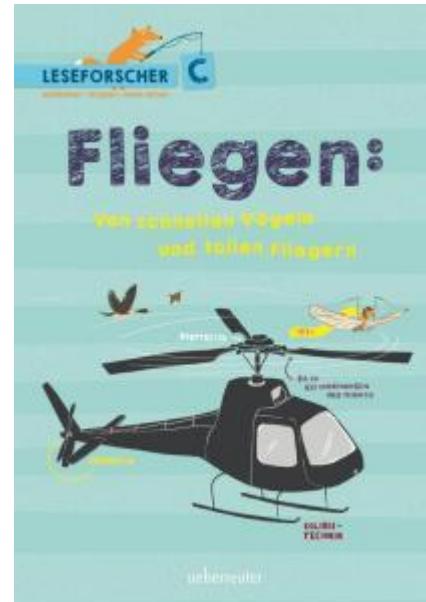
Bücherbär Sachwissen.  
Arena



SUPERLESER!  
DK Verlag



Erstes Lesen Was ist was.  
Tessloff

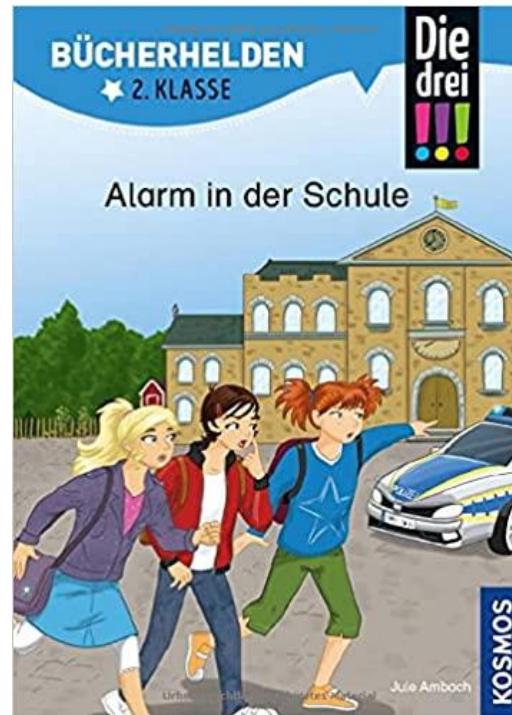


Leseforscher ABC.  
Ueberreuther

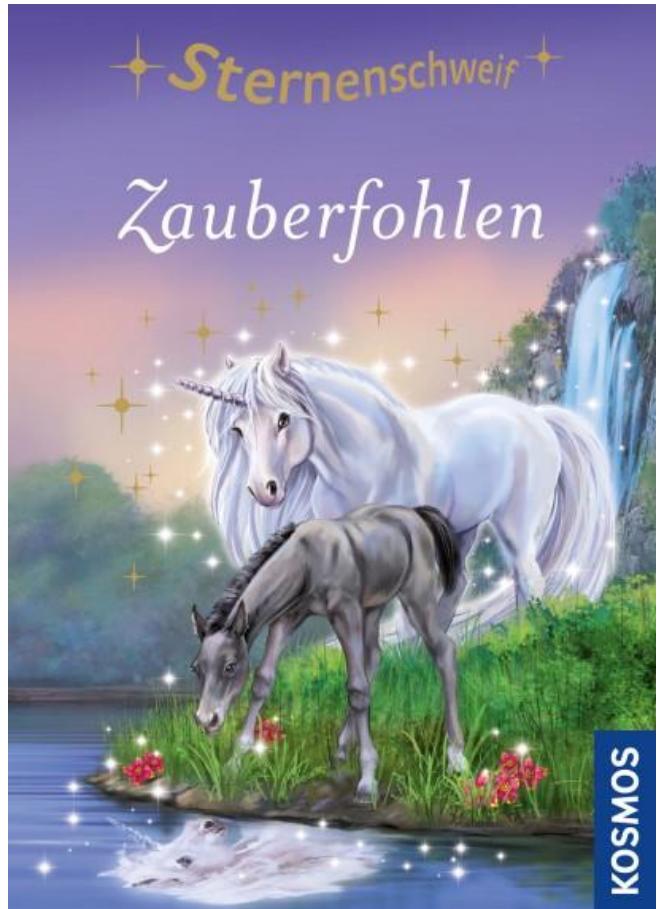
# Reihen für Erstleser

- Adaption bekannter Kinderbücher und Filme
- Pumuckl, Conni, Pipi Langstrumpf, Disney-Figuren
- Sternenschweif, Bücherhelden ??? Kids und !!! Schule der Magischen Tiere, Das magische Baumhaus, Der kleine Drache Kokosnuss, Fünf Freunde, Liliane Susewind, etc.
- Comics und Comicromane

# Aktuelle Reihen



Bücherhelden. KOSMOS



# Förderung des Lesenlernens

- **lesen lernt, wer es übt**
- wer regelmäßig liest, übt Informationen schnell zu erfassen und in einen Zusammenhang zu bringen
- Lesen lernen ist verstehen lernen
- **Wie? Sei ein Lesevorbild!**
- Erzählen und Vorlesen
- Alphabet gemeinsam spielerisch kennenlernen
- Gemeinsames Lesen, abwechselndes Lesen
- Lautlesen
- Lesen durch Hören
- Lesen von eBooks

# 10 Tipps

- Mitsprache des Kindes bei der Bücherauswahl
- Vermeintlich „zu einfache“ Bücher zulassen
- Fehler nicht negativ bewerten
- Nicht vergleichen
- Erfolgserlebnisse schaffen
- Loben
- Lesen braucht Zeit und Ruhe
- Erzähllanlässe geben
- Leseförderprogramme nutzen
- Medienvielfalt nutzen (z.B. Hörbücher, Apps, Spiele)

# Tipps und Links

- Borromedien - die schönsten Bücher für Leseanfänger
- [https://www.borromedien.de/content/kinderbuecher/erste\\_lesejahre/22\\_03](https://www.borromedien.de/content/kinderbuecher/erste_lesejahre/22_03)
- Borromäusverein - Erstlesebuch des Monats
- <https://www.borromaeusverein.de/auslese/ausgezeichnete-buecher/erstlesebuch-des-monats/>
- Arbeitsgemeinschaft von Jugendbuchverlagen AJUM - Empfehlungslisten
- <https://www.kinder-jugendbuch-verlage.de/de/informationen/empfehlungslisten>
- Katalog der Fachstelle Speyer – Lesestufen als IK
- <https://eopac.net/bistum-speyer/accesslist/interesttag/>

https://eopac.net/bistum-speyer/accesslist/interesttag/

The screenshot shows a library catalog interface. At the top left is the library logo "DIE BÜCHEREI" with the subtitle "Fachstelle für Kath. Öffentl. Büchereien im Bistum Speyer". On the right is a search bar with the placeholder "Geben Sie hier Ihre Suchanfrage ein". Below the search bar is a section titled "▼ Interessenkreis" with a grid of letters A through J. To the right of the grid is a list of categories. At the bottom left is a "Leserkonto" section for logging in with "Lesernummer" and "Passwort" fields, and "anmelden" and "Merkzettel" buttons. At the bottom center is a "Öffnungszeiten" section listing opening times for Monday through Thursday.

## Suchen in unserem Katalog

Geben Sie hier Ihre Suchanfrage ein

### ▼ Interessenkreis

Alle	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

- 1. Lesestufe (1 Medium)
- 1. Lesestufe (231 Medien)
- 10 - 12 (574 Medien)
- 2. Lesestufe (329 Medien)
- 3. Lesestufe (76 Medien)
- 4. Lesestufe (2 Medien)
- 4. Lesestufe (426 Medien)
- 4.. Lesestufe (1 Medium)
- Abenteuer (105 Medien)
- Älter werden (2 Medien)
- Alltägliche Dinge (66 Medien)
- Alltägliche Dinge, Erntedank (1 Medium)

**Leserkonto**

Lesernummer

Passwort

anmelden

Merkzettel

**Öffnungszeiten** geschlossen

montags: 09:00 bis 14:00 Uhr

dienstags: 09:00 bis 14:00 Uhr

mittwochs: 09:00 bis 14:00 Uhr

donnerstags: 09:00 bis 14:00 Uhr

https://eopac.net/bistum-speyer/accesslist/interesttag/all/131056/

The screenshot shows a library catalog search interface. At the top left is the logo "DIE BÜCHEREI" with the subtext "Fachstelle für Kath. Öffentl. Büchereien im Bistum Speyer". Below it is a "Leserkonto" section with fields for "Lesenummer" and "Passwort", and buttons for "anmelden" and "Merkzettel". To the right is a search bar with the placeholder "Geben Sie hier Ihre Suchanfrage ein" and a link "weitere Suchoptionen anzeigen". A section titled "Interessenkreis: 3. Lesestufe (76 Medien)" lists books under various categories. The books listed are:

- Die drei ??? Kids - Ungeheuer in Sicht! | Die drei ??? Kids/Bücherhelden 2. Klasse
- Die drei !!! - Spuk im Schloss | Die drei !!!/Bücherhelden 2. Klasse
- Die drei ??? Kids - Ungeheuer in Sicht! | Die drei ??? Kids/Bücherhelden 2. Klasse
- Monster - bis zum Umfallen! | Lesenlernen mit Spaß / Minecraft 2  
Wolz, Heiko
- Zombies - bis der Arzt kommt! | Lesenlernen mit Spaß / Minecraft 1  
Wolz, Heiko
- Bibi und der Geisterspuk am Meer | Bibi Blocksberg : 2. Klasse  
Andreas, Vincent
- Pettersson und Findus - Lustige Geschichten zum Lesenlernen | Pettersson und Findus
- Im Labyrinth des Schreckens | Pettersson und Findus

# Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!



Gelegenheit für Ihre Fragen

möglich auch per Mail in den nächsten Tagen

Regina Kraemer Leseförderung „Leselichter“ [leselichter@web.de](mailto:leselichter@web.de)