

Infoabend „Erstlesebücher“

1. Herbstfortbildung
Büchereifachstelle Speyer
20. September 2021 - 19-20 Uhr

Themenübersicht

Schriftlichkeit als Kulturgut

Lesen ist anstrengend – Selbstversuch in 3 Übungen

Wie lernen wir lesen?

Lesestufen

Was zeichnet „Erstlesebücher“ aus?

Bewerten von Beispielen

Hinweis auf bekannte Reihen für Erstleser: „Lesestufen“ sind nicht gleich „Klassenstufen“!

Jungen- Mädchen-Geschlechterproblematik - muss es „rosa“ und „blau“ sein?

Sachbuchreihen unter den „Erstleser-Reihen“

Förderung des Lesenlernens – 10 Tipps

Sumerische Keilschrift ca. 5000 v.Chr.



Bilderschrift - Buchstabenschrift

- ein Bild = ein Wort
- Verwendung eines Bildzeichens für Wörter, die gleich oder ähnlich klingen
- → Entwicklung zur Silbenschrift
- Funktion des Zeichens löst sich von der Wortbedeutung
- ein Zeichen = ein Lautwert
- → Entwicklung zur abstrakten Buchstabenschrift

Phönizische und griechische Schrift um 1000 v.Chr.

Alphöonizisches Alphabet	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Ο	Π	Ρ	Σ	Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω
Milesisches Alphabet	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Ο	Π	Ρ	Σ	Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω
Korinthisches Alphabet	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Ο	Π	Ρ	Σ	Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω
Athenisches Alphabet	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Ο	Π	Ρ	Σ	Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω
Klassisches Alphabet im modernen Druck	A	B	Γ	Δ	E	Z	H	Θ	I	K	Λ	M	N	Ξ	O	Π	P	Σ	T	Υ	Φ	X	Ψ	Ω

Lesen ist anstrengend: Übung A

Das Märchen vom Froschkönig

Nah bei dem Schloss des Königs lag ein großer dunkler Wald und in dem Wald unter einer alten Linde war ein Brunnen. Wenn nun der Tag recht heiß war, so ging das Königskind hinaus in den Wald und setzte sich an den Rand des kühlen Brunnens. Wenn sie Langeweile hatte, nahm sie eine goldene Kugel, warf sie in die Höhe und fing sie wieder auf. Das war ihr liebstes Spiel...

aus: Der Froschkönig oder Der eiserne Heinrich

Lesen ist anstrengend: Übung B

Das Märchen vom Froschkönig

Nah bei dem Schloss des Königs lag ein großer dunkler Wald und in dem Wald unter einer alten Linde war ein Brunnen. Wenn nun der Tag recht heiß war, so ging das Königskind hinaus in den Wald und setzte sich an den Rand des kühlen Brunnens. Wenn sie Langeweile hatte, nahm sie eine goldene Kugel, warf sie in die Höhe und fing sie wieder auf. Das war ihr liebstes Spiel...

aus: Der Froschkönig oder Der eiserne Heinrich

Lesen ist anstrengend: Übung C

Das Märchen vom Froschkönig

Nah bei dem Schloss des Königs lag ein großer

dunkler Wald und in dem Wald unter einer

alten Linde war ein Brunnen. Wenn nun der Tag

recht heiß war, so ging das Königskind hinaus ...

Wie lernen wir lesen?

Bild – Buchstabe – Silbe - Wort

- **anfangs sind Buchstaben Bilder**
- Schriftzug HUMMEL ist ein Bild und (noch) kein zusammengesetztes Wort
- aus dem Bild HUMMEL werden die Einzelbilder
- H – U – M – M – E - L --- das Wort zur Collage
- **Verbindung der Bilder mit Lauten**
- Bilder im Zusammenhang begreifen
- Bilder werden zu Buchstaben
- ergeben gemeinsam einen Sinn als Silben (Hum-Mel)
- aus Silben (Hum-Mel) wird ein **Wort**

Bedeutung – Sinn - Information

- einzelne **Wörter im Zusammenhang** sehen
 - **Wortbedeutung** verstehen
 - **Wörter im Kontext** sehen und verstehen
 - **Sichtwortschatz** anlegen
 - **Texte „sinnerfassend“** lesen
 - Fähigkeit, **Informationen** aus Texten zu entnehmen
- > **Fächerübergreifendes Lesen, z.B. Sachaufgaben in der Mathematik**



Lesevorstufe

- **Vorlesen und Erzählen**
- Vorbereitung auf das Lesenlernen
- Vertrautwerden mit Zeichen, Schrift und Texten
- Training des Hörverständnisses und Schulung des Sprachgefühls
- Erweiterung des Wortschatzes
- → wichtige Voraussetzungen für das spätere Lesenlernen
- regelmäßige Vorlesezeiten
- gemeinsames Anschauen von Bilderbüchern mit großer Schrift
- Zusammenhang zwischen Buchstaben und Lauten
- Leseinteresse entwickeln
- Bilderbücher mit großer Schrift
- Bücher mit Geschichten in Reimen

Lesebilderbuch



Einsatz in der Nacht

Mario ist . Heute  sitzt
er mit den anderen  in
der . Ralf bringt allen .

Ralf ist der wichtigste ,
er wird  genannt. „Eine
ruhige  wünsche ich euch“,
sagt Ralf.

8

1./2. Lesestufe

- **Lesestufe 1**
- Anfang selbst zu lesen
- Geschichten mit vielen liebenswerten Figuren
- einfache Wörter
- kurze Sätze
- sehr große Fibelschrift
- Bild-Wörter-Geschichten, einzelne Wörter durch Bilder ersetzt
- → Leichter Einstieg ins Lesen
- **Lesestufe 2**
- bekannte und unbekannte Wörter
- Wortbedeutung erfassen
- Lesegeschwindigkeit steigern
- Leseflüssigkeit verbessern

Erste Lesestufe



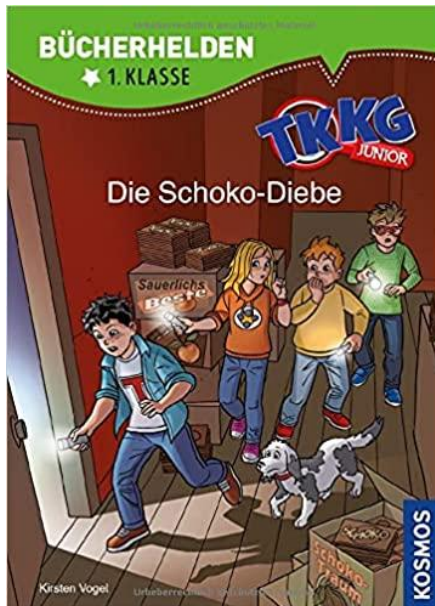
Silbengeschichten



Glück im Unglück

Moritz liegt mit Fieber
im Bett.
Er langweilt sich sehr.
Deshalb steht er auf
und sieht aus dem Fenster.
Nichts als Dächer.
Aber da entdeckt Moritz
einen Schornsteinfeger.
Er klettert
auf den Kamin gegenüber.

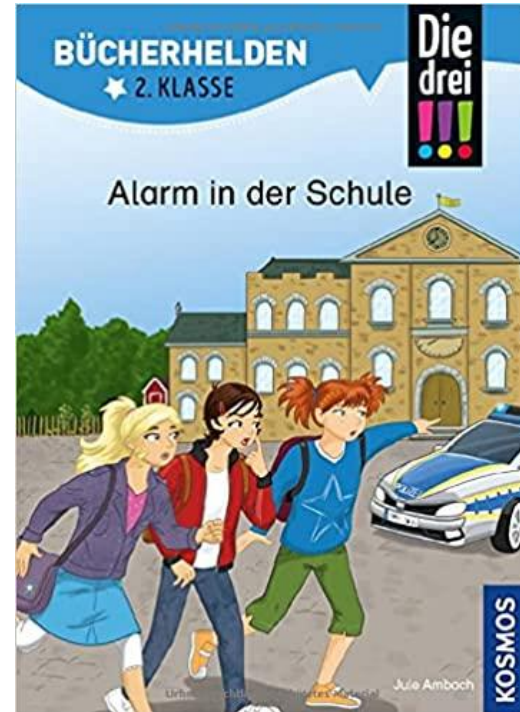
Aktuelle Reihen: 2. Lesestufe



3./4. Lesestufe

- **Lesestufe 3**
 - fortgeschrittene Leseanfänger
 - Übergang in die Welt der Kinder- und Jugendbücher
 - längere zusammenhängende Abschnitte
 - etwas anspruchsvollere Texte
-
- **LESESTUFEN SIND NICHT GLEICH KLASSENSTUFEN!**
 - **Altersangaben ignorieren**

Aktuelle Reihen: 3. Lesestufe



Aktuelle Reihen: 4. Lesestufe



Was zeichnet „Erstlesebücher“ aus ?

- **serifenlose Schrift**
- **große Buchstaben**
- lassen sich besser unterscheiden
- Ähnlichkeit von b, p, q und d, die lediglich untereinander gespiegelt sind
- **wenig Text, hoher Bildanteil**
- **kurze Sätze**
- Lesen von Satz zu Satz, pro Satz eine Information
- klingt in Erwachsenenohren abgehackt
- Helfen beim Verstehen
- **Flattersatz**, linksbündig
- kurze Zeilenlänge

weitere Merkmale

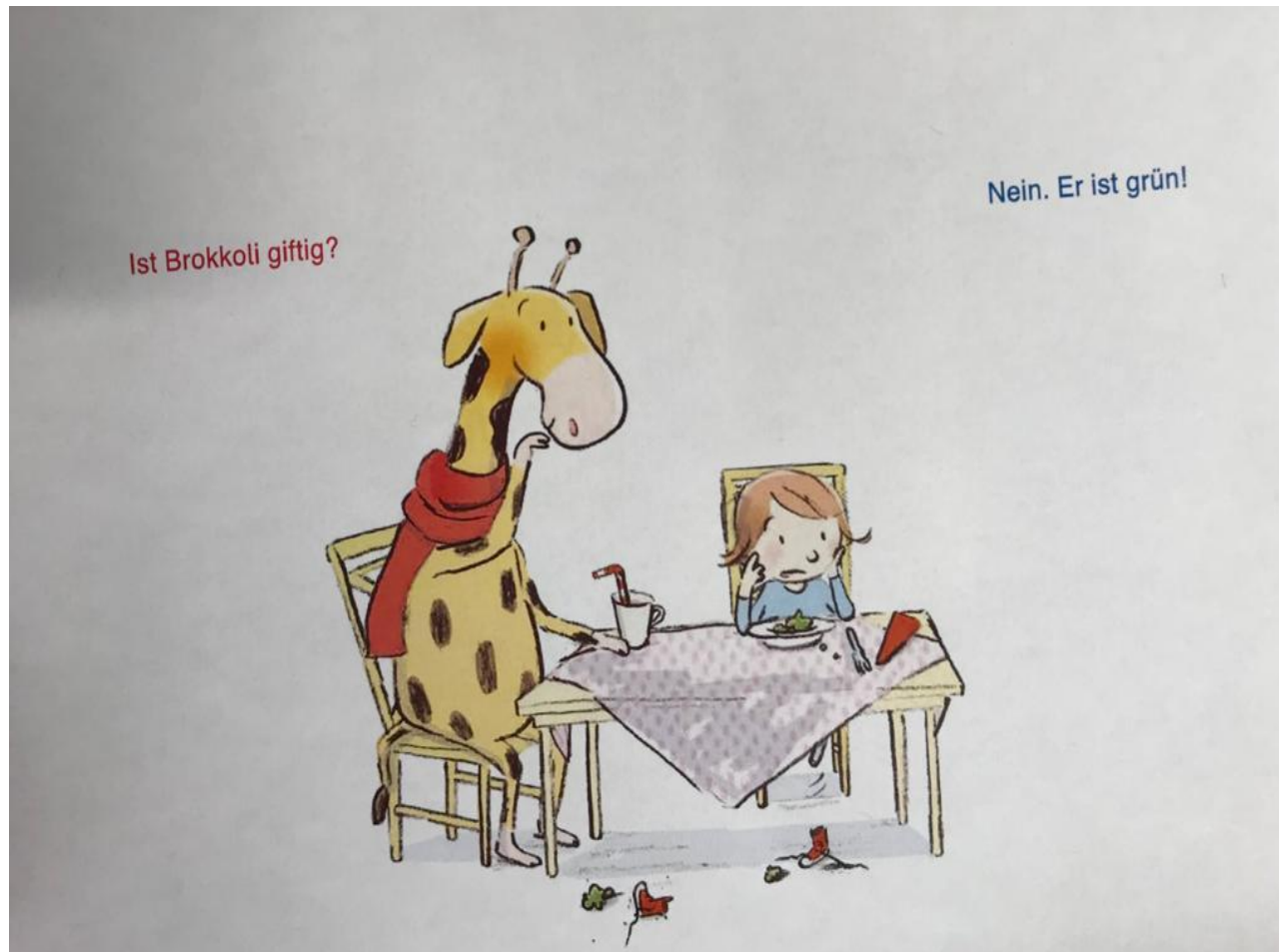
- **großer Durchschuss**
- großer Zeilenabstand großer Freiraum zwischen zwei Zeilen, um nicht zu verrutschen
- **Zeitform im Präsens**
- **Illustrationen**
- Bilder sind keine Dekoration
- Unterstützen dabei, den Sinn eines Textes zu erfassen
- Wiederholung des Gelesenen in Bildform
- Motivation
- keine Worttrennungen
- Zeilenumbruch nach **Sinnabschnitten**

- **Fragen**
- am Ende jedes Kapitels als Übung
- fördern die Aufmerksamkeit beim Lesen
- Anregung, den Sinn des Gelesenen zusammenzufassen
- geben Anreiz, das Gelesene zu verstehen
- **Spannende, lustige Geschichten**
- **Identifikationsfiguren**
- Helden sind den Kindern ähnlich -
- sie gehen zur Schule, träumen von einem eigenen Pferd, machen Hausaufgaben und andere alltägliche Dinge
- Kinder möchten das Gefühl haben, die Abenteuer der Bücherhelden mitzuerleben

Wohlfühl-Leseort

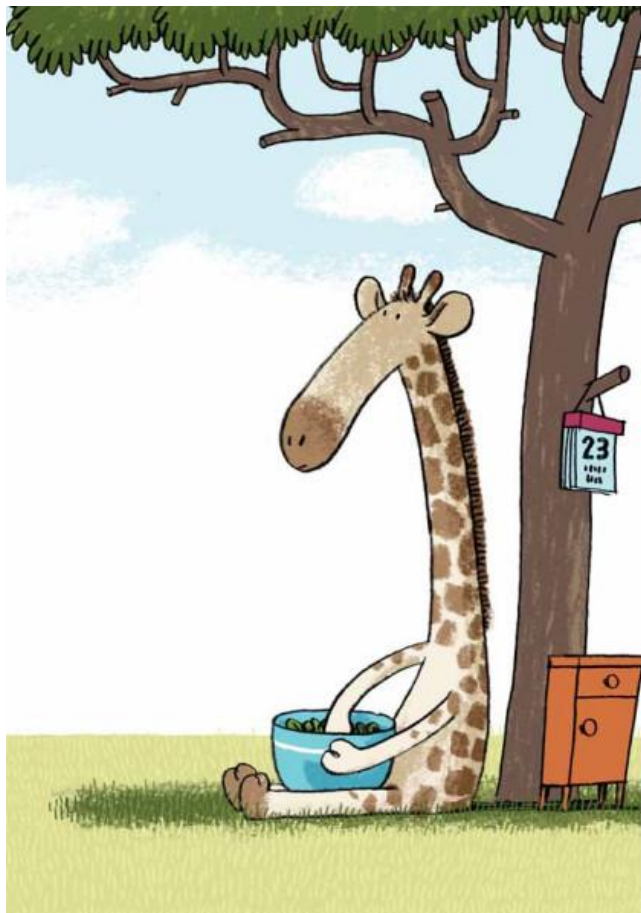


Bewerten von Beispielen



Kopie
aus dem
Buch
„Ist Brokkoli
giftig?“

Tulipan ABC



Giraffe schreibt den ersten Brief

Giraffe lebte in der südafrikanischen Savanne.

Leider war ihr furchtbar langweilig.

Auch an diesem Tag war der Himmel wieder strahlend blau.

Nur in der Ferne schwebten wie hingetupft ein paar Wölkchen.

Es wehte ein leichter Wind und Giraffe knabberte nach Herzenslust Akazienblätter – ihre Lieblingsspeise.

War das nicht eigentlich ein herrliches Leben? Ja, natürlich war es das.

13

Kopie aus
dem Buch
„Viele
Grüße,
deine
Giraffe“

Moritz-
Verlag

Erfindergeist

„Guten Morgen, Justus!“, riefen Peter und Bob. Nacheinander rollten sie auf den Schrottplatz.

„Hallo, Freunde“, antwortete Justus.

„Kommt doch rauf! Tante Mathilda hat frischen Kirschkuchen gebacken.“

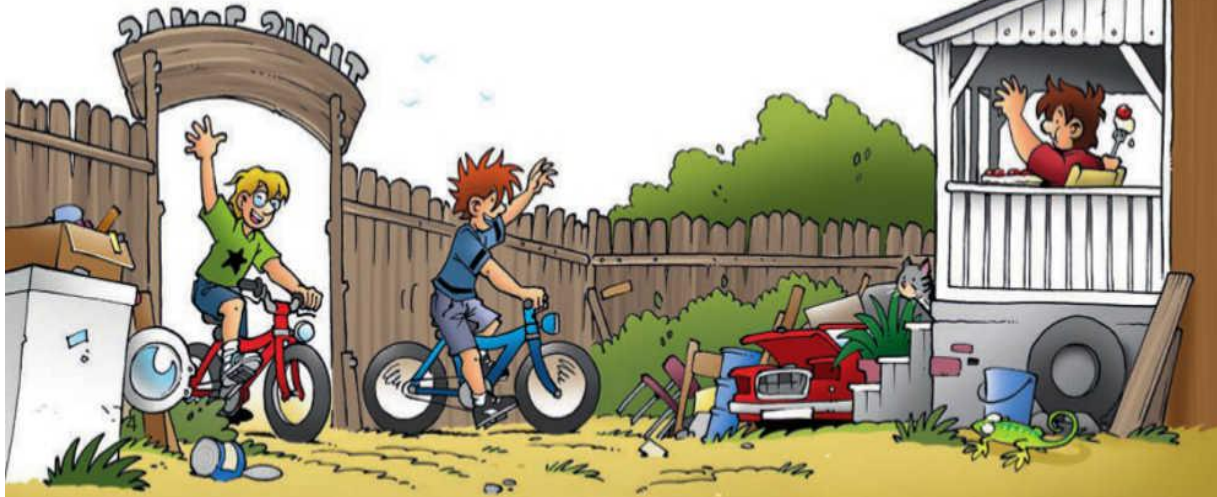
Kurze Zeit später schmatzten die drei ??? um die Wette.

„Guten Morgen, Peter und Bob!“

Tante Mathilda erschien in der Tür.

„Schön, dass es euch schmeckt.“

Und gleich wollt ihr drei sicher wieder Hausaufgaben machen, oder? Dabei habt ihr doch Ferien!“



Jungen - Mädchen

- PISA-Studie zeigte das Phänomen „Jungs lesen schlechter als Mädchen“
- Warum ist das so?
- französische Studie mit Grundschulkindern: 80 Grundschulkindern bekamen die gleiche Aufgabe unterschiedlich verpackt:
- mal als Lesetest, mal als Spiel aus einer Zeitschrift
- **→ Lesefähigkeit ist bei Jungen und Mädchen gleich**

Vorurteile

- „lesen“ ist situationsabhängig unterschiedlich besetzt
- „Lesen können“ ist eine Domäne der Mädchen
- demotivierender Effekt der Prüfungs-Situation auf Jungen
- Kulturell vermitteltes Vorurteil „Mädchen lesen, Jungen nicht“
- Englische Studie mit Jungs:
 - Lesen mit E-Books: nach vier Monaten so fit wie bei 8 Monaten mit gedruckten Büchern
 - Einstellung zum Lesen wandelte sich
 - mit E-Book-Readern wurde Lesen für die Jungs attraktiver
 - Beschäftigung mit Elektronik gilt als Jungensache, damit sind E-Books „cool“

Geschlechterproblematik

- **Jungs brauchen eine andere Ansprache**
- **Jungs brauchen Lesevorbilder:** lesende und vorlesende Väter sind so ein Vorbild
- technisches Interesse von Jungs nutzen!
- Verlage setzen auf geschlechterspezifische Reihen

Muss es „pink“ und „blau“ sein?

- Zuordnung von Literatur aufgrund des Geschlechts problematisch
 - Abschaffung der Kategorien „für Jungs“ und „für Mädchen“ in Büchereien (neu: „COOL“)
- Änderung des Ausleihverhaltens (20% mehr **geschlechtsuntypische Ausleihen**, vorher 1-2%)



7 Minuten-Geschichten zum Lesenlernen. Loewe-Verlag



Aufstellung
nach IK und
Schlagworte
„Jungs“ und
„Mädchen“
durch „Cool“
ersetzt

Diversität

- keine veralteten Rollenbilder
- Darstellung vielfältiger Lebensweisen
- vielseitige, differenzierte Weltanschauung
- schwierige Themen wie Flucht, Tod, Trennung
- Bücher stehen erzieherisch helfend zur Seite
- ohne erhobenen Zeigefinger
- Anknüpfen an die Lebenswelten

Sachbücher für Erstleser

- kleine Forscher für das Lesen gewinnen
- Sachwissen einfach strukturiert „nebenbei“
- mit vielen Bildern ergänzt
- Leitfigur führt durch das Buch
- Quizze
- Trendthemen (z.B. Pferde und Ponys, Piraten, Ritter)
- Naturwissenschaft (z.B. Planeten, Bäume, Meer)
- Tierwelt (z.B. Biene, Fuchs, Igel)
- vier Verlage: Arena, DK Dorling Kindersley, Tessloff, Ueberreuther

Sachbuchreihen unter den "Erstleser-Reihen"



Bücherbär Sachwissen.
Arena



SUPERLESER!
DK Verlag



Erstes Lesen Was ist was.
Tessloff

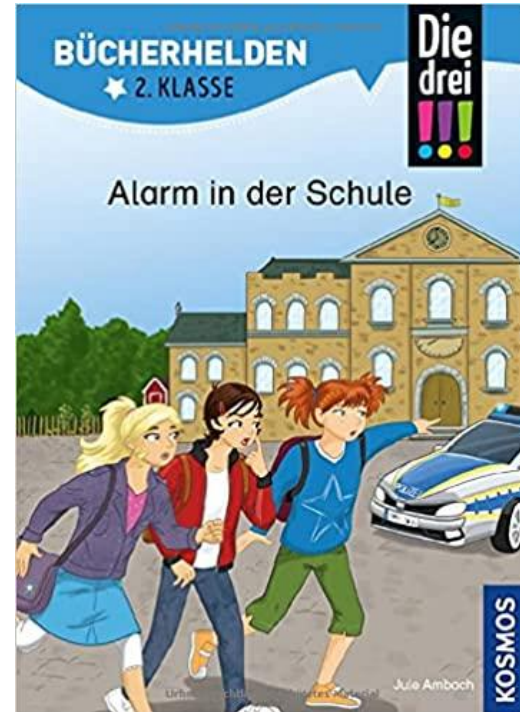


Leseforscher ABC.
Ueberreuther

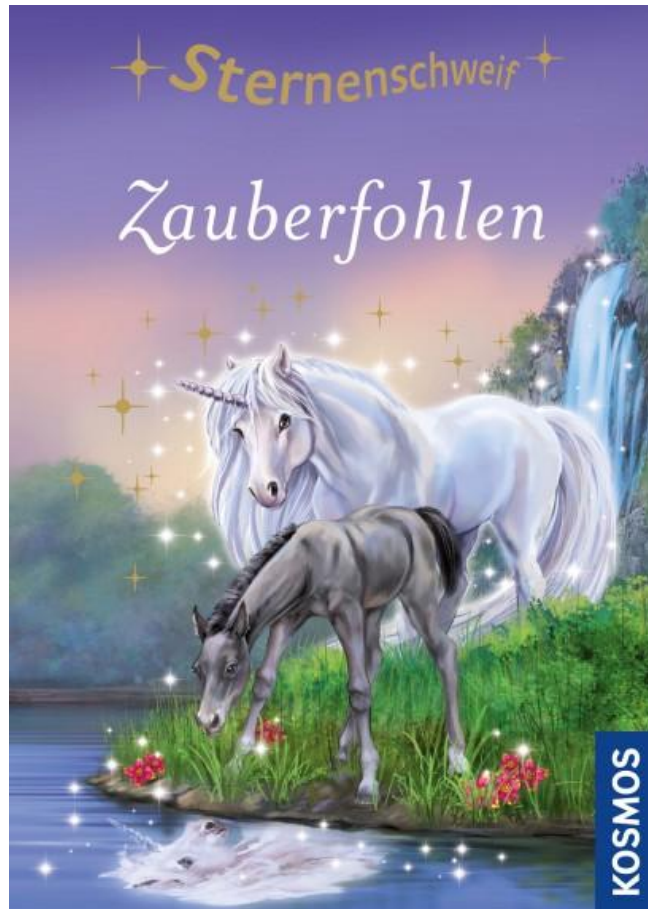
Reihen für Erstleser

- Adaption bekannter Kinderbücher und Filme
- Pumuckl, Conni, Pipi Langstrumpf, Disney-Figuren
- Sternenschweif, Bücherhelden ??? Kids und !!! Schule der Magischen Tiere, Das magische Baumhaus, Der kleine Drache Kokosnuss, Fünf Freunde, Liliane Susewind, etc.
- Comics und Comicromane

Aktuelle Reihen



Bücherhelden. KOSMOS



Förderung des Lesenlernens

- **lesen lernt, wer es übt**
- wer regelmäßig liest, übt Informationen schnell zu erfassen und in einen Zusammenhang zu bringen
- Lesen lernen ist verstehen lernen

- **Wie? Sei ein Lesevorbild!**
- Erzählen und Vorlesen
- Alphabet gemeinsam spielerisch kennenlernen
- Gemeinsames Lesen, abwechselndes Lesen
- Lautlesen
- Lesen durch Hören
- Lesen von eBooks


10 Tipps

- Mitsprache des Kindes bei der Bücherauswahl
- Vermeintlich „zu einfache“ Bücher zulassen
- Fehler nicht negativ bewerten
- Nicht vergleichen
- Erfolgserlebnisse schaffen
- Loben
- Lesen braucht Zeit und Ruhe
- Erzählanlässe geben
- Leseförderprogramme nutzen
- Medienvielfalt nutzen (z.B. Hörbücher, Apps, Spiele)

Tipps und Links

- Borromedien - die schönsten Bücher für Leseanfänger
- <https://www.borromedien.de/content/kinderbuecher/erste lesejahre/2203>
- Borromäusverein - Erstlesebuch des Monats
- <https://www.borromaeusverein.de/auslese/ausgezeichnete-buecher/erstlesebuch-des-monats/>
- Arbeitsgemeinschaft von Jugendbuchverlagen AJUM - Empfehlungslisten
- <https://www.kinder-jugendbuch-verlage.de/de/informationen/empfehlungslisten>
- Katalog der Fachstelle Speyer – Lesestufen als IK
- <https://eopac.net/bistum-speyer/accesslist/interesttag/>

https://eopac.net/bistum-speyer/accesslist/interesttag/



DIE BÜCHEREI
Fachstelle für Kath. Öffentl. Büchereien
im Bistum Speyer



Suchen in unserem Katalog


Geben Sie hier Ihre Suchanfrage ein

Leserkonto

Lesernummer

Passwort

  **anmelden**

 Merkzettel

Öffnungszeiten geschlossen


montags: 09:00 bis 14:00 Uhr
 dienstags: 09:00 bis 14:00 Uhr
 mittwochs: 09:00 bis 14:00 Uhr
 donnerstags: 09:00 bis 14:00 Uhr

▼ Interessenkreis

Alle	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

- 1 Lesestufe (1 Medium)
- 1. Lesestufe (231 Medien)
- 10 - 12 (574 Medien)
- 2. Lesestufe (329 Medien)
- 3. Lesestufe (76 Medien)
- 4. Lesestufe (2 Medien)
- 4. Lesestufe (426 Medien)
- 4.. Lesestufe (1 Medium)
- Abenteuer (105 Medien)
- Älter werden (2 Medien)
- Alltägliche Dinge (66 Medien)
- Alltägliche Dinge, Erntedank (1 Medium)

https://eopac.net/bistum-speyer/accesslist/interesttag/all/131056/



DIE BÜCHEREI
Fachstelle für Kath. Öffentl. Büchereien
im Bistum Speyer

Suchen in unserem Katalog

Geben Sie hier Ihre Suchanfrage ein

[weitere Suchoptionen anzeigen](#)

Leserkonto

Lesernummer

Passwort

[?](#) [anmelden](#)

[Merkzettel](#)

Öffnungszeiten geschlossen

montags: 09:00 bis 14:00 Uhr
 dienstags: 09:00 bis 14:00 Uhr
 mittwochs: 09:00 bis 14:00 Uhr
 donnerstags: 09:00 bis 14:00 Uhr
 freitags: 09:00 bis 14:00 Uhr

[Im Kalender anzeigen](#)

[Ausgewählte Medienlisten](#)

[Recherchelisten](#)

[Anschaffung vorschlagen](#)

[Zu unserer Internetseite](#)

Interessenkreis: 3. Lesestufe (76 Medien)

Sortierung: --- Ansicht: pro Seite: 30

- Die drei ??? Kids - Ungeheuer in Sicht!** | Die drei ??? Kids/Bücherhelden 2. Klasse
- Die drei !!! - Spuk im Schloss** | Die drei !!!/Bücherhelden 2. Klasse
- Die drei ??? Kids - Ungeheuer in Sicht!** | Die drei ??? Kids/Bücherhelden 2. Klasse
- Monster - bis zum Umfallen!** | Lesenlernen mit Spaß / Minecraft 2
Wolz, Heiko
- Zombies - bis der Arzt kommt!** | Lesenlernen mit Spaß / Minecraft 1
Wolz, Heiko
- Bibi und der Geisterspuk am Meer** | Bibi Blocksberg : 2. Klasse
Andreas, Vincent
- Pettersson und Findus - Lustige Geschichten zum Lesenlernen** | Pettersson und Findus
- Im Labyrinth der...**

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!



Gelegenheit für Ihre Fragen

möglich auch per Mail in den nächsten Tagen

Regina Kraemer Leseförderung „Leselichter“ leselichter@web.de